



太田市藪塚本町文化ホール カルトピア 【音響設備・備品一覧】

2016.04_3

備品名称	メーカー	品番・型番・仕様	数量	備考
音響室設備				
音響調整卓	RAMSA	WR-C916	1台	in MON012-ST4 / out LCR-4AUX*4GRP-AUX L/R
デジタルマルチプロセッサ	RAMSA	DM-30	1台	プロセニアムスピーカー用
デジタルマルチイコライザ	RAMSA	DE-40	1台	ステージフロント&運営系&ロビー系用
イコライジングプロセッサ	Roland	AP-700	1台	はね返りスピーカー用
グラフィックイコライザ	YAMAHA	Q2031B	1台	FB用EQ(音響室常設)
カセットテープレコーダー	Technics	RS-TR4750	2台	ダブルデッキ
DATデッキ	TASCAM	DA-30MK-II	1台	
スピーカー				
プロセニアムスピーカー	ALTEC	Low:8256、15"×2 Hi:MR11564、マテリアル90×40→×1 MR11594A、マテリアル90×40→×1 コンプレッションタイプ- 299-8A×2	一式	
ステージフロントスピーカー	RAMSA	A-10-K	4台	舞台枠
移動式サイドスピーカー	ALTEC	A5CMR11594A Low:12"×1、ネットワークユニット:N500-8H Hi:MR11594A、マテリアル90×40 コンプレッションタイプ-、299-8A×1	2台	
はね返りスピーカー	E/V	FM-12C	2台	コロガシタイプ
	E/V	Sx300E	2台	スタンドタイプ(スタンド:E/V 200T)
調整室用モニタースピーカー	RAMSA	WS-N20	3台	
アンプ				
	RAMSA	WP-9300	1台	300W+300W(7°0dBLow)
	RAMSA	WP-9150	7台	150W+150W(7°0dB、ステア下上、はね返り下上、SPC-T4、モタ-LCR、予備)
	RAMSA	WP-H240	2台	120W+120W(Hi) (ステア、0dB系、運営系、母子室)
舞台袖操作機器				
舞台袖音響調整卓	MIDAS	Venice240	1台	in MON016-ST4 / out LR+2Fx*2Moni+2Aux*4GRP
外付けマトリクスミキサー	MIDAS	XL88	1台	運営系統
コンパクトミキサー	RAMSA	WR-X01A	1台	in MON04-ST2 / out LR+2mono+moniLR+2RecLR
CDデッキ	TASCAM	SSCD-R200	1台	CD、CFカード、SD/SDHCカード、USBメモリア対応
カセットデッキ	TASCAM	202MK V	1台	
マルチエフェクトプロセッサ	YAMAHA	SPX990	1台	

- ▼一覧表の内容については予告なく変更する場合があります。その際の備品については現状を優先いたします。
- ▼設備および備品を使用する場合には事前に会館ホール担当との打合せが必須となります。*連絡なき場合、利用できません。
- ▼事前に図面等の必要書類を必ず提出して下さい。*提出なき場合、利用できません。
- ▼舞台備品は「太田市新田文化会館」と共用する場合がございますので、ご使用の際は会館までお問い合わせください。

備品名称	メーカー	品番・型番・仕様	数量	備考
マイクロフォンスタンド				
ストレートスタンド(高)	RAMSA	WN-5100B	2本	
	Panasonic	WN-426	2本	
(低)	高砂	MF-18M6	4本	
ブームスタンド	National	WN-5350	2本	
卓上スタンド(ストレート)	Panasonic	WN-273	2本	
	(フレキシブル)	SUGI-PRO	DS-43K	4本
フレキシブルシャフト	RAMSA	WN-5400A	4本	
マルチケーブル				
12chマルチケーブル	CANARE	12C10-E3 NK♂♀-10m	2本	
12chマルチ先バラケーブル	CANARE	12S1N2 NK♀-XLR12C	1本	
	CANARE	12S2N1 NK♂-XLR11C	1本	
12chマルチボックス	CANARE	12J12N12 NK♂♀貴通形	2台	
マイクロフォン				
ダイナミックマイク	Shure	SM58	10本	カゲMC×1
	Shure	SM57	3本	
コンデンサーマイク	SONY	C-38B	1本	
ワイヤレスマイク	Panasonic	WX-4100 スピーチ用(灰)	2本	①806.125(B-11) ②806.375(B-12)
	Panasonic	WX-4200 ボーカル用(黒)	4本	③807.125(B-13) ④807.750(B-14)
	Panasonic	WX-4300 タイピン型	2台	⑤809.000(B-15) ⑥809.500(B-16)
エアモニターマイク	RAMSA	WM-C70	2本	
3点吊マイク	SANKEN	CMS-2	1本	ステレオマイク
その他				
カフボックス	東京光音	FUB-1	1台	カゲMC
ヘッドフォン	audio-technica	ATH-PR05	1台	
インターカムメインステーション	Clear-Com	MS-232	1台	
インターカムスピーカーステーション	Clear-Com	KB-111A	5台	
インターカムベルトバックステーション	Clear-Com	RS-502	4台	
インターカムヘッドセット	Clear-Com	CC-85	9台	片耳型
インターカム用ケーブル		ライン延長ケーブル、XLR-6P、5m	5本	
		ヘッドセット延長ケーブル、XLR-4P、3m	4本	
仮設電源	上手	◎主幹 単相3線:150A (雑電系統含む)		*分電使用および端子台からの使用は【電気工事士資格】が必要です。使用の際は会館へ事前許可連絡願います。
		分岐:100A×1 M8端子 ⇒C30Aコンセント/3口		
		◎主幹 単相3線:125A (雑電系統含む)		
調整室	下手	分岐:60A×1 M6端子 ⇒C30Aコンセント/4口、T20A/2口		
		◎主幹 単相3線:125A (雑電系統含む)		
		分岐:60A×1 M6端子 ⇒T型/200V×1、3P0V/200V×1口、平行ケーブル2口×2		